

臺北市興隆國小111年度國小性別平等教育

「科技不冰冷，性別更平等」徵件比賽

壹、計畫理念

科技日新月異進步，在生活各層面扮演極為重要的角色，近年來 COVID19 疫情衝擊原有生活型態，讓人深刻感受到科學相關研究在防疫的重要貢獻，無論是防疫政策的制定、病毒株的解析、疫苗的研發及智慧防疫系統等，背後都充滿科學的力量，而這股穩定世界的科學力量是所有人類、不分性別的努力，以堅韌、細膩、及不畏挑戰的精神，突破重重的難關。本市111年度性別平等宣導月以「科技不冰冷，性別更平等」為主題，鼓勵學生透過科技及突破性別刻板限制之觀點，探討在科技相關領域中有卓越貢獻的實例，並自我期許未來能為社會貢獻所長。

貳、依據

- 一、臺北市政府111年度推展性別平等教育推展實施計畫。
- 二、臺北市政府111年度推動性別平等教育宣導月實施計畫。
- 三、臺北市政府性別平等教育委員會「政策小組」111年度工作實施計畫。

參、目標

- 一、鼓勵教師設計性平教育與科技生活融入閱讀之教學活動，培養學生的性別平等意識。
- 二、引領學生藉由閱讀，了解書中人物實現夢想的歷程。
- 三、推動校園性別平等教育，以建立無性別歧視與無暴力之友善學習環境。

肆、收件截止日及地點：111年9月20日(二)於本校輔導室截止收件。

伍、比賽規則

- 一、主題與內容：學生可參考附件7所提供的繪本，或自行蒐集勇於突破限制、追尋夢想的實例，依據各年段的比賽項目與規則參賽，呈現與主題相關之內容。
- 二、比賽項目與規則：

(一)低年級：明信片宅急便

1. 自行設計明信片，寫給一位在科技相關領域(科學、技術、醫療、資訊…等)突破性別刻板印象的人物或想給予支持的情境或對象(可以是生活中的任何角色或虛擬之人物，不限公眾人物或知名人士)。
2. 字數最少50字，一律使用黑色或藍色筆手寫，注音亦可。
3. 請採用「書面紙或150磅以上」紙質製作明信片正反兩面，底色不拘，詳細規格如「附件1」。

(二)中年級：畫說追夢人

1. 以有情節發展的畫面介紹某一在科技相關領域(科學、技術、醫療、資訊…等)突破性別刻板印象的人物或想給予支持的情境或對象，可介紹此人的生平或特別描述其奮鬥的歷程(可以是生活中的任何角色或虛擬之人物，不限公眾人物或知名人士)。

2. 參賽者可選擇下列方式其中一組參加：

(1)四格漫畫組：一律使用圖畫紙八開(39x 27公分)，紙張請以「橫式」創作，四格漫畫為限。作品的構圖、用色、創意及技巧，以生動活潑之方式自由發揮，表達主題意義及重點，限「平面創作」，請勿有立體設計。

(2)六頁小書組：一律使用圖四開(53x39公分)畫紙裁切摺疊成六頁書冊形式創作，以橫書、左翻或右翻之格式進行版面設計，並自行發揮創意設計封面及封底。紙張裁切與摺疊說明如「附件2」。作品的分頁、構圖及用色、創意及技巧，以生動活潑之方式自由發揮，表達主題意義及重點。

(三)高年級：有話對您/你/妳說

1. 選擇一位在科技相關領域(科學、技術、醫療、資訊…等)突破性別刻板印象的人物或想給予支持的情境或對象，這些人物的有些是值得仿倣或令人欽佩的，也有些能引發省思，將心裡的話透過文字語表達(可以是生活中的任何角色或虛擬之人物，不限公眾人物或知名人士)。

2. 在 WORD 檔打字輸入，新細明體12號字，含標點800字以內。電子檔存檔檔名「學校聯絡箱號碼(共三碼)-校名-學生姓名-作文題目」，例：043-國語實小-林小語-作文題目。

陸、評審標準

(一)主題性40%：符合性平素養與科技生活的主題及精神。

(二)完整性20%：作品形式及內容完整。

(三)合理性15%：生活事例與回應合乎情理。

(四)創意性15%：作品創意呈現。

(五)其他10%：符號、技法與表達等。

柒、獎勵

一、各年段評選特優、優選、佳作者各頒發榮譽卡3、2、1張，作品展於校內公共空間。

二、各類組特優學生代表本校參加臺北市111學年度性別平等教育「科技不冰冷，性別更平等」徵件比賽。

拾貳、本計畫經核定後實施，修正時亦同。

附件1

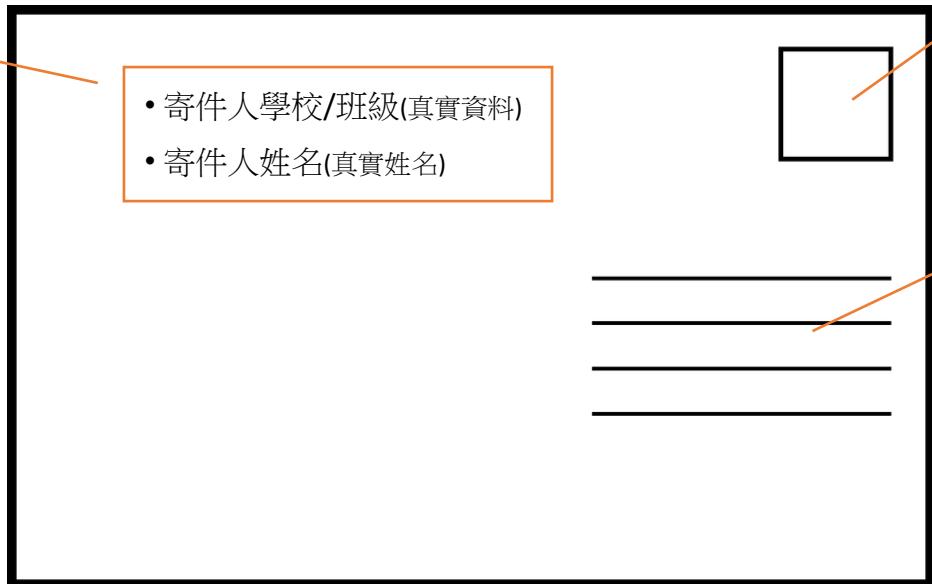
臺北市111年度國小性別平等教育宣導月

「科技不冰冷，性別更平等」徵件比賽

低年級「明信片宅急便」之明信片規格

←.....148mm.....→

↑
105 mm
↓



手繪創意郵票

- 收件人地址
(虛構合理的
地址)
- 收件人姓名
(即故事對象)
- 這裡的線段
長度、數量
都可自行斟

(正面) 明信片正面可加上適當美編、版面可自行調整

←.....148mm.....→

↑
105 mm
↓

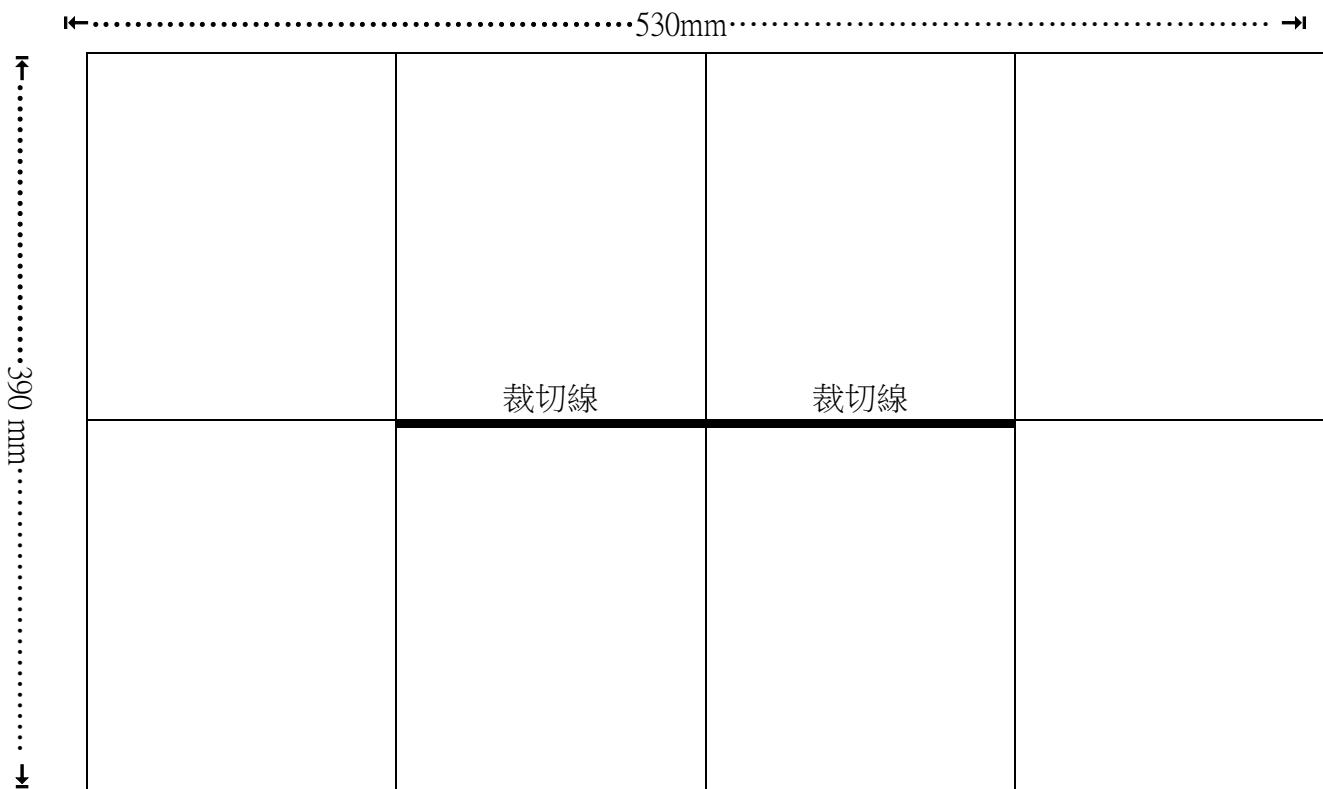


- 信件內容寫
在背面
- 內容要與**性
平教育**有關
- 一律橫式、
手寫

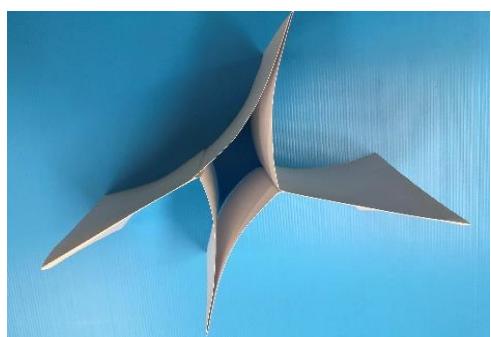
(背面) 明信片背面可加上適當美編

附件2

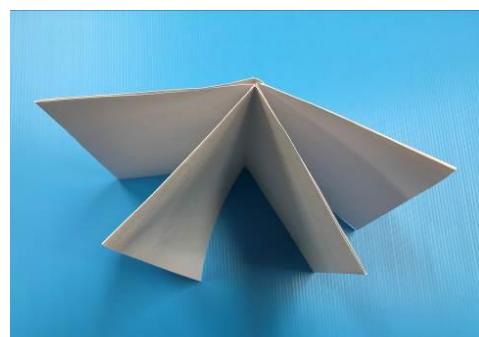
臺北市111年度國小性別平等教育宣導月
「科技不冰冷，性別更平等」徵件比賽
中年級「畫說追夢人-六頁小書」之規格與裁切摺疊說明



→→



→→



附件7

參考書目

| 書名 | 簡介 | 基本資料 |
|--------------------------------|--|--|
| 為什麼不能有女醫生？美國第一位女醫生的故事 | 很久以前，女人不能當醫生！1830年代，有一個勇敢又充滿好奇心的女孩—伊麗莎白·布萊克威爾。當時，女孩職業的選項很稀少。當然絕對不可能有女醫生。可是伊麗莎白拒絕接受這些成見，而且不肯放棄。她靠著堅強意志力實現自己的理想，為所有後來的女醫生開創新局。 | 作者：譚亞·李·史東 譯者：柯倩華 繪者：瑪尤莉·普萊斯曼 出版社：維京 出版日期：2016/05/01 |
| 愛達的想像力：世界上第一位程式設計師 | 身為詩人拜倫男爵和數學家安妮·米爾班克的女兒，愛達是有豐富想像力又有數學技能的女性，她是全世界第一位電腦程式設計師，一生都在追求自己的夢想，因想像未來的可能性感到快樂。 | 作者：費歐娜·羅賓森 譯者：柯倩華 繪者：費歐娜·羅賓森 出版社：維京 出版日期：2019/01/01 |
| 天鵝—安娜·帕芙洛娃的舞蹈人生 | 安娜·帕芙洛娃(Anna Pavlova)因為小時候看了一齣芭蕾舞劇，立志成為芭蕾舞者。為了她的最愛~芭蕾舞，她付出畢生心血，甚至是自己的生命 | 作者：蘿拉·史奈德 譯者：宋珮 繪者：朱莉·莫斯黛 出版社：維京 出版日期：2018/12/01 |
| 世界不是方盒子：普立茲建築獎得主札哈·哈蒂的故事 | 普立茲建築獎得主札哈·哈蒂的故事，出生在伊拉克巴格達的她，為了擠進男性為主的建築設計業曾經屢屢受挫。堅持不放棄的她，終於成為世界知名的建築大師 | 作者：貞娜·溫特 譯者：馬筱鳳 繪者：貞娜·溫特 出版社：小典藏出版 出版日期：2017/09/18 |
| 黑猩猩的好朋友：珍·古德 | 動物保育的先鋒—珍·古德的故事：一個勇敢的女人，不害怕做沒人做過的事，因為她的付出，使動物世界得以受益。 | 作者：貞娜·溫特 譯者：朱恩伶 出版社：維京 出版日期：2014/04/01 |
| 我是文字小鬥士馬拉拉 | 巴基斯坦少女馬拉拉，因為爭取女性受教權，她在上學途中遭到塔利班槍殺，奇蹟生還後，現在繼續為了全世界數百萬名無法上學的孩童發聲。 | 作者：凱倫·萊格特·阿伯拉雅 譯者：翁雅如 繪者：L. C. 惠特莉 出版社：愛米粒 出版日期：2017/07/01 |
| 不簡單女孩1 用圖像思考的女孩：動物科學家天寶·葛蘭汀的故事 | 天寶·葛蘭汀從小被診斷是自閉症，但對動物的熱愛讓她成為一位動物科學家，改善美國畜牧業技術。 | 作者：茉莉亞·芬利·摩斯卡 譯者：黃筱茵 繪者：丹尼爾·雷利 出版社：字啟文化 出版日期：2019/02/13 |
| 不簡單女孩2 有數學頭腦的女孩：工程師瑞·蒙特固的故事 | 瑞·蒙特固在美國海軍任職，是全世界第一位以電腦設計船艦的工程師。 | 作者：茉莉亞·芬利·摩斯卡 譯者：黃筱茵 繪者：丹尼爾·雷利 出版社：字啟文化 出版日期：2019/02/13 |
| 不簡單女孩3 眼光獨到的女孩：派翠 | 派翠西亞·巴斯堅持「健康的視力對每一個人都很重要」，出身貧困的她飽受 | 作者：茉莉亞·芬利·摩斯卡 譯者：黃筱茵 |

| 書名 | 簡介 | 基本資料 |
|------------|--|--|
| 西亞・巴斯醫師的故事 | 歧視，但是她發明了白內障治療手術儀，讓無數眼疾患者重見光明。 | 繪者：丹尼爾・雷利 出版社：字畝文化 出版日期：2019/02/20 |
| 追夢，我的世界宇宙大 | 這系列的繪本介紹多位傑出女性，不僅顛覆了傳統對女性的觀念，從他們的努力過程，讓我們看到每個人未來的多元及可能性。 | 作者： 吳嘉麗 出版社：女書文化 出版日期：2009/07/15 |
| 少年博雅套書 | 學名人——吳季剛，找到人生發光發熱的舞台！ | 作者： 黃述忱等 繪者： 陳寧悅 出版社：五南 出版日期：2019/04/28 |